PATVIRTINTA

 Užvenčio kultūros centro direktoriaus 2019.birželio 28 d. įsakymu Nr. V-7

**KELMĖS RAJONO SAVIVALDYBĖS**

**UŽVENČIO KULTŪROS CENTRAS**

**CHOREOGRAFO**

**PAREIGYBĖS APRAŠYMAS**

 **I.PAREIGYBĖ**

 1.Užvenčio kultūros centro choreografo pareigybė priskiriama meno darbuotojų grupei( kodas 265302), darbuotojas dirba pagal sutartį.

 2. Pareiginės algos pastoviosios dalies koeficientas – 3,2 – 8( priklausomai nuo profesinio darbo trukmės)

 3.Pareigybės lygis – B

 4. Choreografas pavaldus direktoriui

**II. SPECIALAŪS REIKALAVIMAI ŠIAS PAREIGAS EINANČIAM DARBUOTOJUI**

. 1. Turėti ne mažesnį, kaip aukštesnįjį kultūrinį išsilavinimą, pageidautina darbo stažą 3 m., atitikti B ar A pareigybės lygį.

2. Išmanyti kultūrinio darbo metodus, formas, mokėti organizuoti kultūrinius renginius.

3. Mokėti savarankiškai organizuoti darbą

4. Gebėti dirbti kompiuteriu kompiuteriu.

5. Būti iniciatyvus ir gebėti vadovauti kolektyvui

**III. FUNKCIJOS**

6. Choreografas vadovaujasi kultūros centro direktoriaus įsakymais, žodiniais pavedimais, kultūros skyriaus, metodinių centrų rekomendacijomis, priešgaisrinėmis saugos taisyklėmis, darbų saugos normatyviniais aktais, vidaus darbo tvarkos taisyklėmis.

7. Organizuoja meninės veiklos dalyvių paiešką, buria kolektyvą, atitinkamo žanro mėgėjus bendram darbui

8.Rengia ir veda grupines, jungtines, generalines repeticijas, dirba ir moko individualiai

9.Individualiai rengiasi repeticijoms, studijuoja metodinę literatūrą, nuolat mokosi ir tobulina kvalifikaciją

10.Rūpinasi meno kolektyvų koncertinių kostiumų, muzikos instrumentų, kitų priemonių įsigijimu ir priežiūra

11.Kalendoriniais metais parengia ir įgyvendina kultūrinių programų projektus

12.Dalyvauja savo žanro kolektyvų rajoniniuose, regioniniuose, respublikiniuose konkursuose

13.Padeda organizuoti valstybines, kalendorines šventes

. 14. Dalyvauja direktoriaus raštišku pavedimu įstaigos sudarytose komisijų, darbo grupių darbe bei Kelmės rajono, kultūros centro darbuotojų pasitarimuose, seminaruose, kelia kvalifikaciją.

**IV. TEISĖS**

17. Atostogauti , suderinus atostogų laiką su kultūros centro direktoriumi.

18 Savarankiškai spręsti dėl repertuaro pasirinkimo, dalyvių priėmimo į savo vadovaujamus kolektyvus

19. Choreografas vadovaujasi Darbo kodekso ir kitų teisės aktų nustatytomis teisėmis.

**V. ATSAKOMYBĖ**

20.. Meno vadovas atsako už rengiamų renginių, koncertų meninį lygį, tvarką renginių metu, patikėto turto apsaugą.

21.. Atsako už spec. lėšų kaupimą .

22. Už savo pareigų, numatytų šiame pareigybės aprašyme, vykdymą

23. Už savo funkcijų netinkamą vykdymą choreografas atsako Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka