

PATVIRTINTA  
Kelmės rajono savivaldybės tarybos  
2021 m. gegužės 27 d. sprendimu Nr. T-151

## UŽVENČIO KULTŪROS CENTRO 2020 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

### VADOVO ŽODIS

Užvenčio kultūros centras – tai daugiafunkcis kultūros centras, kuris savo veikla puoselėja etninę kultūrą, mėgėjų meną, kuria menines programas, plėtoja edukacinę, pramoginę veiklą, tenkina bendruomenės kultūrinius poreikius ir organizuoja profesionalaus meno sklaidą, rengia edukacinius, pramoginius ir kitus renginius, organizuoja valstybinių švenčių, atmintinų datų paminėjimą, rūpinasi vaikų ir jaunimo užimtumu, meniniu ugdymu. Kultūros centras siekia savo veiklą vienyti su visomis organizacijomis, palaiko ryšį su seniūnijomis, kaimo bendruomenėmis, gimnazija, muziejumi, bažnyčia.

Kultūros centrui priklauso Vaiguvos skyrius. Užvenčio kultūros centras tenkina kultūrinius poreikius penkiose seniūnijoje įsikūrusiose kaimo bendruomenėse: Užvenčio, Kolainių, Minupių, Pašilėnų, Junkilų.

Kelmės rajono savivaldybės tarybos sprendimu Kultūros centre patvirtinti 11,75 etatai. 2020 m. įstaigoje dirbo 12 darbuotojų, iš jų 8 kultūros ir meno, 4 – kiti.

Kiekvienais metais Kultūros centras atlieka veiklos analizę, planuodamas veiklą vadovavosi Kelmės rajono savivaldybės tarybos patvirtintu Kelmės rajono savivaldybės 2019-2021 m. strateginiu veiklos planu.

Užvenčio kultūros centre 2020 m. veikė 7 meno mėgėjų kolektyvai, 2 vaikų dramos kolektyvai, 2 vaikų ir jaunimo šokių kolektyvai, 1 – vyresnio amžiaus šokių kolektyvas, kapela ir vokaliniai kolektyvai. Juose dalyvavo 107 dalyviai. Vaiguvos skyriuje veikė 2 kolektyvai, kuriuose dalyvavo 10 žmonių. Iš viso – 9 kolektyvai, 114 dalyvių, iš jų - 4 vaikų ir jaunimo kolektyvai, kuriuose dalyvavo 84 dalyviai.

Per 2020 m. surengti 38 renginiai, iš jų: Užvenčio kultūros centre - 29, Vaiguvos skyriuje - 9. Organizuotas 1 regioninis renginys – Bardų festivalis „Tenai, už Ventos“, rajoną reprezentuojantis renginys „Venta, Venta, Venta – tu žemaičiui šventa“. Puoselėjant kulinarinį paveldą ir etninę kultūrą surengti renginiai: Rasų šventė „Kupole, kupolėle“, „Kopūstienės virimo čempionatas“ (virtualus),

Atvelykio kūrybinės – kulinarinės dirbtuvės „Kiaušiniai mūsų – idėjos jūsų“ (virtualus). Surengtas Mariaus Ėmužio knygos pristatymas apie partizanę Moniką Alūzaitę. Parengtos ir įgyvendintos 4 vaikų ir jaunimo vasaros poilsio stovyklos, 1 neformaliojo vaikų švietimo programa, pristatytos 3 profesionalios tapybos ir grafikos darbų parodos.

Plėtojant kultūrinius mainus, Užvenčio kultūros centro meno vadovai parengė koncertines programas ir dalyvavo šventėse, festivaliuose Šiaulių, Akmenės, Pakruojo, Mažeikių, Raseinių rajonuose. Dėl pandemijos neįvyko kultūros centro kapelos „Venta“ 45-asis jubiliejinis koncertas, tačiau tai progai sukurtas muzikinis vaizdo klipas „Čia Lietuva“ ir pristatytas televizijoje sveikinimų koncerto metu. Kapela „Venta“ dalyvavo ir tarptautiniame festivalyje „Ant rubežiaus“. Kultūros centro vokalinis tercetas dalyvavo solistų ir vokaliųjų ansamblių konkurse „Sidabriniai balsai“, kuriame kolektyvui suteikta II kategorija.

Sėkmingi 2020 –ieji buvo šokių kolektyvams. Šokių konkurse – festivalyje „Baltic Amber Palanga“ visos trys prizinės vietos atiteko užventiškiams. Vyresnio amžiaus šokių kolektyvas „Putinėlis“ pelnė I-ąją vietą, vaikų šokių kolektyvas „Žilvitis“ – II, merginų šokių grupė „Selever“ - III.

**Vaiguvos skyrius** aktyviai bendradarbiauja rengiant šventes su Vaiguvos seniūnija, Vlado Šimkaus pagrindine mokykla (6 renginiai), miestelio biblioteka (2 renginiai), kaimo bendruomene (6 renginiai), jaunimo bendruomene „Lyderiai“ (3 renginiai).

2020 m. dėl COVID-19 visoje šalyje paskelbta valstybės lygio ekstremalioji situacija sukėlė daug iššūkių visiems kultūros centro darbuotojams.. Pavyko sėkmingai suvaldyti procesus ir prisitaikyti prie nuolat kintančių darbo sąlygų – imtasi kurti virtualias koncertines programas. Situacija pareikalavo daugiau darbo, kūrybiškumo. Buvo atsižvelgta į virtualių koncertų – programų kokybę bei jų pristatymą socialiniuose tinkluose.

## II. VEIKLOS TIKSLŲ ĮGYVENDINIMAS

Užvenčio kultūros centro veiklos tikslai ir uždaviniai sutampa su Kelmės rajono savivaldybės strateginio planavimo dokumentų programomis, tikslais ir uždaviniais.

### 1. Tikslas.

**Formuoti visuomenės kultūrinę savimonę, ugdyti poreikį kokybiškiems kultūriniais renginiams.**

Siekiant įgyvendinti pirmąjį tikslą buvo ieškota naujų originalių idėjų kokybiškų renginių organizavimui. Pirmą kartą Užvenčio dvaro papėdėje surengtas regioninis dainuojamosios poezijos festivalis „Tenai, už Ventos“. Dalyvavo bardai iš Šiaulių, Pakruojo, Joniškio, Kelmės r. Minint atkurtos Lietuvos trisdešimtmetį, paruošta muzikinė-teatrinė programa „Apie tave ir tau“, kur žiūrovams buvo suteikta galimybė patiems dalyvauti ir improvizuoti, žaisti „teatrą teatre“. Šeimų dienai paminėti organizuota šventė „Žvilgsnis iš žydinčio medžio“. Kultūros centro darbuotojai parodė spektaklį „Mamūlė Mū, kuri laipiojo po medžius“. Susiklosčius nepalankioms aplinkybėms dėl pandemijos, dalis planuotų renginių neįvyko. Tačiau kūrybingi darbuotojai nenuleido rankų ir perkėlė renginius į virtualią erdvę. Romansų vakaras „Aš mylėjau tave tau nežinant“ sulaukė gausybės peržiūrų Facebook tinklapyje. Adventinė popietė pirmą kartą buvo transliuojama tiesiogiai iš bažnyčios. Parengta virtuali kopūstienės virimo čempionato programa bei apdovanoti dalyviai, pateikę filmuotą kopūstienės virimo vaizdo medžiagą. Pristatytas visuomenei teatralizuotas eglutės įžiebimo koncertas.

## **2. Tikslas.**

### **Organizuoti veiklas, skirtas vaikų ir jaunimo užimtumui.**

Įgyvendinant antrąjį tikslą organizuotos 4 vasaros poilsio stovyklos ir 1 neformaliojo vaikų švietimo programa. Pirmosios 2 stovyklos „Keliauk, pažink, kurk, tobulėk“ buvo skirtos vaikų kūrybinių galių skatinimui, kūrybingos asmenybės formavimui, naudojantis teatro priemonėmis. Įgyvendinant programas vaikai susitiko su Kuršėnų vaikų ir jaunimo teatro „Ikaras“ vadovais L. P. Valskiais, vyko susipažinti į Kretingą su vaikų ir jaunimo teatru „Atžalynas“, mokėsi teatrinių žaidimų, improvizavo, kūrė inscenizacijas, o lankant Pamario kraštą, vaidino būsimą spektaklio sceną audroje. Kita stovykla buvo skirta šokiui „Pažink save per judesį“. Programos veiklų metu vaikai gilinosi į šokio meną, savęs pažinimą per judesį. Edukacinius užsiėmimus vedė baleto bei modernaus šokio profesionalės Gintarė Vaitiekūnaitė ir Kristina Tarasevičiūtė, lankytąsi Nidoje šokio spektaklyje „Užpustyti“. Dar viena stovykla „Pažink save per teatrą, muziką, virtualią realybę“, skirta jaunimui, buvo pritaikyta karantino sąlygoms. Edukacinių užsiėmimų metu per ZOOM platformą, jaunimas susipažino su teatro menu, improvizavo, atliko įvairias muzikines, kūrybines užduotis. Edukacijas vedė profesionalūs savo srities specialistai: Dalia Dargienė, Šiaulių menų mokyklos dramos studijos „Kompanija šauni“ vadovė, dainų kūrėja ir atlikėja, muzikos pedagogė Laura Remeikienė bei mokyklos „Išmanioji karta“ įkūrėja Saulė – Šulcaitė-Tuomenienė. Pateikta ir įgyvendinta NVŠ „Dramos būrelis“ programa, kurios metu parengti du premjeriniai spektakliai: Vyt. Žilinksaitė „Paskutinė lapė“ ir V. Bladykaitė „Stebuklingas dalgis“. Vaikai taip pat dalyvavo kūrybinėje-teatrinėje stovykloje Palangoje.

### 3. Tikslas.

#### **Aktyviai dalyvauti miesto, rajono ir respublikos kultūriniame gyvenime.**

Užvenčio kultūros centro meno mėgėjų kolektyvai aktyviai dalyvavo kultūriniame gyvenime. Mišrus vokalinis tercetas dalyvavo patriotinės dainos konkurse Joniškyje, Sidabrinių balsų konkurse – apžiūroje Kelmėje, Kovo 11 dienos koncerte Lukšiuose, romansų vakare Luokėjė. Kapela „Venta“ muzikines programas pristatė Gruzdžiuose vykusiame renginyje „Gerumo angelas“, Joninių šventėje Rūdiškiuose, Žvejo šventėje Laikšėse, molio šventėje Vieکشniuose, miestelių šventėse Raudėnuose, Aukštelkėje, Stačiūnuose, Akmenėje ir tarptautiniame festivalyje „Ant rubežiaus“.

### **KIEKYBINIAI IR KOKYBINIAI VERTINIMO KRITERIJAI**

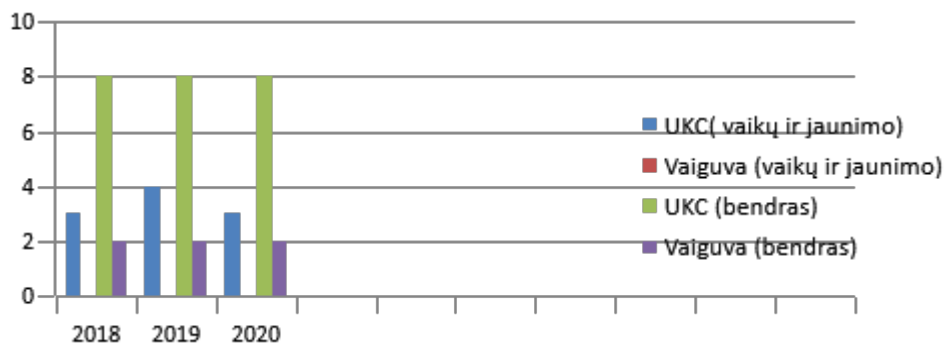
2020 m. Užvenčio kultūros centrui skirta 147,00 tūkst. eurų biudžeto asignavimų. Biudžeto išlaidų sąmatoje didžiausią dalį sudaro išlaidos darbo užmokesčiui ir socialinio draudimo įmokoms – 132, tūkst. eurų arba 91,6 % visų išlaidų. Komunalinių paslaugų išlaidos – 6,3 tūkst. eurų arba 4,4%. Už prekes ir paslaugas per metus planuota surinkti 0,3 tūkst. eurų, už patalpų nuomą – 0,4 tūkst. eurų. Per ataskaitinį laikotarpį surinkta 288,52 eurų už prekes ir paslaugas, 322,00 eurų už patalpų nuomą. Surinkimo planas įvykdytas 87,2% dėl valstybės mastu paskelbto karantino, kurio metu negalėjo vykti renginiai.

2019 m. kultūros centras už teikiamas paslaugas surinko 1613,06 eurų spec. lėšų, kurios panaudotos sąskaitų apmokėjimui. **2020 m.** spec. lėšų surinkta 610,52 Eur. **2019 m.** už neformaliojo vaikų švietimo programos įgyvendinimą gauta **2364,50** eurų, 2020 m. – **2681,67** eurų. 2020 m. vaikų vasaros stovykloms įgyvendinti gauta **5995,00** eurų. 2020 m. įsigytas ilgalaikis turtas – nuotekų talpa, kurios vertė 2300 eurų.

<b>2019 – 2020 m. biudžeto išlaidų paskirstymas</b>	<b>2020 m. (Eur)</b>	<b>2019 m. (Eur)</b>
Darbo užmokestis	130277,00	117726,00
Socialinio draudimo įmokos	2229,00	4158,00
Ryšių paslaugos	575,45	450,00
Transporto išlaidos	642,14	5,15,45
Kvalifikacijos kėlimo išlaidos	80,00	174,00
Komunalinių paslaugų išlaidos	6321,31	5200,00

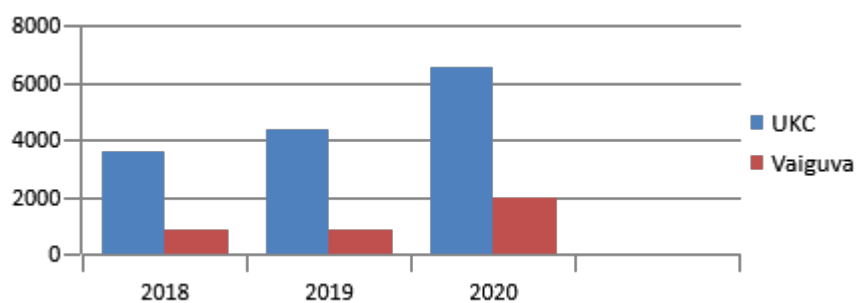
Kitos prekės	4558,65	2650,84
Kitos paslaugos	1890,11	591,22
Ilgalaikio turto įsigijimas	2300,00	
<b>Iš viso:</b>	<b>148873,66</b>	<b>131465,51</b>

### Užvenčio kultūros centro ir Vaiguvos skyriaus meno mėgėjų kolektyvai:



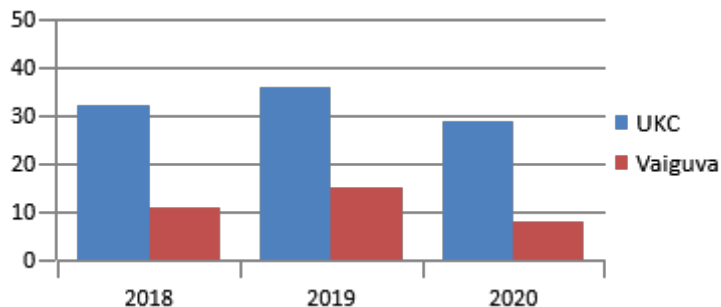
Lyginant 2018 – 2020 metus meno mėgėjų kolektyvų skaičius išliko stabilus.

### Renginių lankytojai



2020 metais kultūros centro lankytojų skaičius ženkliai padidėjo, nes karantino metu virtualūs renginiai, pateikti Facebook platformoje, sulaukė daugiau peržiūrų.

### **Kultūros centro renginiai**



2020 metais renginių skaičius sumažėjo dėl pandemijos nes ne visus renginius buvo galima perkelti į virtualią erdvę.

### **Problemos, susijusios su įstaigos veikla**

Trūksta kompiuterinės įrangos renginių filmavimui ir montavimui. Šviesos, scenos technika neatitinka reikalavimų, yra ypač nusidėvėjusi. Nėra pritaikytas patekimas į kultūros centro vidų neįgaliems žmonėms.

### **BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS**

Užvenčio kultūros centras siekia būti atviras visuomenei, originalūs renginiai sulaukia didesnio žiniasklaidos dėmesio, bendruomenės atsiliepimai Facebook paskyroje turi įtakos gyventojų dalyvavimui kultūriniuose renginiuose, teigiamam šio krašto įvaizdžio formavimui. Gerai organizuota mėgėjų meno kolektyvų veikla padeda formuoti aktyvios seniūnijos bendruomenės branduoliui. Vaikų ir jaunimo įtraukimas į aktyvią kultūrinę veiklą padeda ugdyti jų saviraišką, tobulinti meninius gebėjimus.

---