

APŠVIETIMO TECHNIKO PAREIGYBĖS APRAŠYMAS

I SKYRIUS PAREIGYBĖ

1. Apšvietimo techniko pareigybė, toliau–technikas (profesijos kodas 343508) priskiriama specialistų grupei (kultūros centro kultūros ir meno darbuotojas).
2. Pareigybės lygis – B.
3. Apšvietimo techniko pareigybė reikalinga apšviesti Kultūros centro renginius, užtikrinti stacionarios ir kilnojamos apšvietimo aparatūros veikimą.
4. Apšvietimo technikas pavaldus Kultūros centro direktoriui.
5. Technikas darbe vadovaujasi Lietuvos Respublikos teisės aktais, Užvenčio kultūros centro nuostatais, darbo sutartimi, šiais nuostatais, Kultūros centro direktoriaus įsakymais, vidaus tvarkos taisyklėmis, jei jie neprieštaruoja Lietuvos Respublikos teisės aktams.

II. SKYRIUS SPECIALŪS REIKALAVIMAI ŠIAS PAREIGAS EINANČIAM DARBUOTOJUI

7. Turėti aukštąjį ar aukštesnįjį išsilavinimą ir praktinių įgūdžių apšvietimo technikos valdymo srityje.
8. Gebėti:
 - 8.1. savarankiškai organizuoti darbą, pritaikyti teorines žinias praktikoje ir jas nepaliaujamai atnaujinti ir papildyti;
 - 8.2. taisyklinga valstybine kalba dėstyti mintis raštu ir žodžiu.
 - 8.3 dirbti kompiuteriu ir apšvietimo valdymo technika.
9. Žinoti:
 - 9.1. darbo saugos ir elektrotechnikos reikalavimus;
 - 9.2. apšvietimo technikos techninius parametrus, prietaisų laidų ir kabelių jungimo būdus bei kūrybiško aparatūros pritaikymo įvairiose erdvėse galimybes.
10. Būti kūrybiškas, komunikabilus, iniciatyvus, pareigingas.
11. Elgesiu ir veikla nepažeisti etikos principų ir taisyklių.

III SKYRIUS ŠIAS PAREIGAS EINANČIO DARBUOTOJO FUNKCIJOS

12. Užtikrinti Kultūros centro stacionarios ir kilnojamos apšvietimo aparatūros veikimą:
 - 12.1. sistemingai patikrinti apšvietimo aparatūrą;
 - 12.2. rūpintis aparatūros remontu, pagal galimybę ją remontuoti.
13. Paruošti kilnojamą aparatūrą, kai renginiai vyksta lauke ar kitose salėse, kuriose nėra stacionarios aparatūros.
14. Apšviesti Kultūros centro renginius pagal režisieriaus duotus nurodymus ir scenarijaus planą, dalyvauti generalinėse repeticijose.
15. Apšviesti Kultūros centro renginius žiūrovų, parodų salėse ir fojė.

16. Konsultuoti skyrių darbuotojus renginių apšvietimo klausimais.
17. Nurodyti atvykusių kolektyvų garso ir šviesos operatoriams elektros lizdus salėje ir scenoje aparatūrai įjungti.
18. Saugoti jam patikėtą apšvietimo aparatūrą.
19. Nuolat gilinti žinias, kelti profesinę kvalifikaciją kursuose ir seminaruose, užsiimti savišvieta.
20. Laikytis darbo saugos, priešgaisrinės saugos reikalavimų.
21. Vykdyti kitus vienkartinius Kultūros centro direktoriaus pavedimus, nenumatytus pareiginiuose nuostatuose, tačiau susijusius su Kultūros centro vykdoma veikla.
22. Tausoti įstaigos nuosavybę.

IV. SKYRIUS APŠVIETIMO TECHNIKO TEISĖS

23. Technikas turi teisę:
 - 23.1. į tinkamas darbo sąlygas, atostogas ir kitas teisės aktais numatytas garantijas;
 - 23.2. gauti įstatymų ir kitų teisės aktų nustatytą darbo užmokestį;
 - 23.3. gavęs Kultūros centro direktoriaus nurodymą atlikti Lietuvos Respublikos teisės aktų reikalavimams prieštaraujančius veiksmus, atsisakyti juos vykdyti, raštu paaiškindamas atsisakymo motyvus.
 - 23.4. turėti ir kitų teisių, kurios neprieštaruja Lietuvos Respublikos įstatymams ir kitiems teisės aktams

V. SKYRIUS APŠVIETIMO TECHNIKO ATSAKOMYBĖ

24. Technikas atsako:
 - 24.1. už jam patikėtas darbo priemones ir prietaisus, apšvietimo aparatūrą;
 - 24.2. už scenos apšvietimo kokybę ir meninį lygį renginių metu;